

24/6/00

## Posso, io giovane, evangelizzare? Come e quando?

### Prima fase: raccolta idee: brainstorm sui seguenti punti

A chi evangelizzare? (Tipo 1)

(anziani, malati, portatori di handicap, famiglie che non credono, situazioni di povertà, situazioni di ignoranza, carcerati, prostituzione, tossicodipendenti, minori a rischio, famiglie in crisi....)

Modi per evangelizzare? (Tipo 2)

(sorriso, amore, amicizia, generosità, preghiera, carità, confronto costruttivo, riflessione comunitaria)

Ostacoli all'evangelizzazione? (Tipo 3)

(razzismo, egoismo, indifferenza, violenza, superficialità, benessere)

A questo punto i ragazzi si dividono a gruppetti di 2-3 persone ed ogni gruppo sceglie una voce fra quelle uscite fuori nei tre punti precedenti. Munito di foglio (A4) e pennarelli rappresenta ciò che ha scelto, attraverso un fumetto, un'immagine, o semplicemente il messaggio stesso.

Alla fine si mettono insieme tutti i fogli e si traccia un quadrato come fosse il percorso del Monopoli®.

Oltre a questi fogli, precedentemente ne sono stati preparati altri indicanti altri simboli: La Chiesa (il via), Probabilità, Imprevisti, 4 Stazioni, altre caselle a piacere (di evangelizzazione o meno dove si possono accumulare o perdere cuori).

In più saranno stati preparati tanti cartoncini rappresentanti un cuore

Lo scopo del gioco è, attraverso il percorso, riuscire ad accumulare più cuori possibile, superando le varie prove che via via si incontreranno

### Seconda fase: Il Tabellone

- Si gioca con una sola squadra, unita nel comune scopo di accumulare più cuori possibile.

- Con un dado si muove la pedina.

- Ogni volta che si passa dalla chiesa si ricevono 2 cuori di bonus.

- Ogni volta che si cade in una casella del tipo "A chi evangelizzare" si può:

1 *Parlare brevemente del problema*

2 *"Intervistare" una di queste persone attraverso un gioco di ruolo*

3 *Capire perché una persona può cadere in una simile situazione*

- Ogni volta che si cade in una casella del tipo "Modi x evangelizzare" si può:

1 *Fare una scenetta (inerente al modo descritto nella casella)*

2 *Raccontare una esperienza vissuta x quel modo*

3 *Discutere su come si potrebbe agire in quel modo x evangelizzare*

4 *Fare una canzoncina-racconto di un esempio di possibile esperienza*

- Ogni volta che si cade in una casella del tipo "Ostacoli alla evangelizzazione" si può:

1 *Scoprire come superare l'ostacolo*

2 *Portare esempi di vita quotidiana*

3 *Trovare modi con cui noi possiamo aiutare gli altri a non cadere in questi trabocchetti*

4 *Simulare un incontro fra noi e gli altri*

- Stazioni: ogni volta che si cade in queste caselle si può riflettere su una delle realtà della stazione, (o del quartiere povero, o della strada di prostitute), e provare a tirar fuori un gioco o un pensiero

- Probabilità e Imprevisti: si tira su un cartoncino della rispettiva voce e si vede se abbiamo vinto o perso cuori (i cartoncini rappresentano situazioni positive o negative e gli imprevisti sono più "forti" delle probabilità)

- Altre situazioni: sono le caselle a piacere

### Terza fase: valutazione

Alla fine del gioco bisogna far emergere dai ragazzi ciò che hanno provato, cosa hanno ritenuto positivo e cosa negativo di ciò che è stato proposto loro di riflettere

### Caselle

|    |             |
|----|-------------|
| 1  | Via         |
| 2  | Tipo 1      |
| 3  | Tipo 2      |
| 4  | Diavoletto  |
| 5  | Tipo 3      |
| 6  | Tipo 1      |
| 7  | Riflessione |
| 8  | Tipo 2      |
| 9  | Tipo 3      |
| 10 | Angioletto  |
| 11 | Tipo 1      |
| 12 | Tipo 2      |
| 13 | Stazione    |
| 14 | Tipo 3      |
| 15 | Tipo 1      |
| 16 | Diavoletto  |
| 17 | Tipo 2      |
| 18 | Tipo 3      |
| 19 | Preghiera   |
| 20 | Tipo 1      |
| 21 | Tipo 2      |
| 22 | Angioletto  |
| 23 | Tipo 3      |
| 24 | Tipo 1      |
| 25 | Stazione    |
| 26 | Tipo 2      |
| 27 | Tipo 3      |

### Materiale:

Dadone autocostruito

Pennarelli

Fogli

Cartellone 100x70 per brainstorm

Cartellone 100x70 per disegnare il mondo ed attaccarci i cuori

Cartoncino rosso per fare i cuori

Print Roller attacca/stacca per attaccare/staccare i cuori

Scotch

Cartoncini angioletti/diavoletti

Eventuali maschere o cenci per recite

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Com'è ganzo andare in motorino su una ruota         | Oggi voglio offrire le patatine che ho comprato ai miei amici | Sei fermo al semaforo: uno straniero ti chiede di pulirti il vetro             | Stai andando in bicicletta: all'improvviso un'auto ti taglia la strada                 |
| Boia, come ciò antipatico lui lì                    | Stasera in chiesa c'era tanta gente                           | Al signore davanti a te è caduto il borsellino, ma non se ne è accorto         | Un tuo amico è in difficoltà: forse non ha capito come fare il compito                 |
| Vuoi venire anche te alla mia festa?                | Domenica vedrai che botte allo stadio!                        | Per la strada un barbone ti chiede l'elemosina                                 | Un amico è arrabbiato con te, perché pensa che tu lo abbia preso in giro               |
| Fagli lo sgambetto, all'attaccante!                 | Ho perso, ma mi sono divertito                                | Il gelataio ha fatto male il resto: hai 1000 lire in più                       | Domani ti interrogano e non sei molto preparato, però oggi c'è il torneino di calcio   |
| C'è uno sull'autobus che non ha pagato il biglietto | Forse non mi ha salutato perché non mi ha visto               | Sta arrivando un ragazzo che non sopporti, e sembra venire proprio verso di te | Il babbo vuole vedere un programma noioso alla tv; però in salotto l'altra tv è libera |
| Aspetta: ti do una mano!                            | Il pallone è mio e gioca chi mi pare a me!                    |  |  |

|                                  |                                  |                   |                   |
|----------------------------------|----------------------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |
| <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Angioletto<br/>Diavoletto</b> | <b>Imprevisto</b> | <b>Imprevisto</b> |