

# LA VIGNA SUL COLLE

giornale di... giovani !!

## EDIZIONE STRAORDINARIA

*Cari lettori,  
dopo 20 anni di attività all'interno  
della Parrocchia, le redazioni, vec-  
chie e nuove, de "La Vigna sul Colle"  
vi regalano questo numero speciale  
nel quale sono raccolte le testimo-  
nianze di diversi redattori per riper-  
correre insieme la nostra storia.*

**1989-2009**



# Vi raccontiamo i nostri 20 anni

# LA VIGNA SUL COLLE

Anno XXI Numero Speciale 25 dicembre 2009

## SOMMARIO

Un salto indietro di due decenni	pag. 3
Due angeli custodi	5
Cari lettori della Vigna sul Colle	6
La voce dei redattori	8
Lo strano percorso	10
Testimonianze	11
Intervista doppia	16



*Tiratura dello scorso numero:  
130 copie*

### **Hanno collaborato alla realizzazione di questo numero:**

Ariodanti Davide, Barbui  
Giulio, Barlocco Mattia, Barlocco Stefania,  
Buccoliero Matteo, Cattaneo Michele, Cerri  
Luca, Conti Francesca, D'Angelo Francesco,  
Ferrari Marco, Mendicino Rosangela, Mene-  
ghin Fabio, Panaino Niccolò, Raffaelli France-  
sco, Rossetti Laura, Scarpa Emilia e Alessan-  
dra.

**Contattateci a:** [vignasulcolle@tiscali.it](mailto:vignasulcolle@tiscali.it)

Di  
Michele  
Cattaneo

# Un salto indietro di due decenni

L'avventura de "la Vigna sul Colle" è iniziata vent'anni fa in un momento di grande impegno e rinnovamento nella nostra parrocchia.

Don Felice parroco e l'arrivo di madre Antonia e don Lucio un paio di anni prima avevano saputo ricreare un gruppo di adolescenti e giovanissimi che avevano voglia di ricominciare a fare girare l'oratorio che negli anni precedenti si era un po' spento.



Eravamo tutti in età da scuola superiore, c'era solo qualche giovane più grande, e la gran parte dell'impegno per l'oratorio domenicale, le feste e l'oratorio feriale era affidato al nostro gruppo.

Nel rilanciare tutte le attività ci siamo accorti che mancava ancora uno strumento di comunicazione; c'era stato qualche anno prima "Il Frammento" (un "giornale" molto più impegnato del nostro) ma poi più nulla.

Durante l'estate dell'89 però ancora nessuna decisione era stata presa, ma poi la morte del nostro amico Damiano il 18 settembre ci ha dato la spinta definitiva: il suo impegno, la sua bontà ed il suo coraggio dovevano tramutarsi per noi in qualcosa di concreto che facesse vedere a tutti che in noi qualcosa era cambiato.

Nasce così "La Vigna sul Colle" con il suo sottotitolo "Giornale di... giovani" a cui tenevamo tanto perché ci sembrava sottolineasse bene la spinta e i limiti che stavano dietro un titolo così impegnativo.

Mi ricordo ancora gli inizi difficili soprattutto dal punto di vista tecnico, non si usava ancora word ma altri programmi di scrittura meno flessibili e qualche volta la macchina da scrivere. Si fotocopiova, si ritagliava e si incollava, per poi fotocopiare il giornale intero. Ricordo ancora le "immersioni" nella fotocopiatrice usata forse non proprio con tutti i crismi ed inceppata praticamente sempre; ricordo le corse a scrivere, fotocopiare, piegare, grafettare per non mancare all'appuntamento con l'uscita della messa delle 18.00 del sabato sera.

La Vigna negli anni ha cambiato più volte forma sia dal punto di vista grafico che dei contenuti, ci sono stati anni in cui, soprattutto grazie alla collaborazione con Gianni Borsa oggi corrispondente da Bruxelles per l'agenzia di stampa vaticana, la Vigna si è aperta al sociale e alla politica tentando di raccontare quello che succedeva nel quartiere. Abbiamo intervistato le commesse dell'ennesimo supermercato che chiudeva in Canazza, abbiamo intervistato il Sindaco, gli assessori... abbiamo tentato cioè di fare della Vigna sul Colle anche una scuola di impegno civile per quelli che ci lavoravano.

Vent'anni di Vigna sono tanti e tanti, sono sicuro, ne seguiranno perché ancora oggi c'è chi ci crede e sa che di una "Vigna sul Colle" la nostra parrocchia ed il nostro quartiere hanno ancora bisogno.

Auguri Vigna e... cento di questi giorni!

**n. speciale**

*Di  
Michele  
Cattaneo*

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE**

**4**

*Di  
Michele  
Cattaneo*

# Due angeli custodi

Ricordando la Vigna sul Colle e tutti gli anni passati nella sua redazione il pensiero purtroppo si sofferma anche su quelle persone che alla Vigna hanno collaborato e che oggi ricevono una copia speciale in cielo.

Damiano Cavalleri non ha fatto in tempo a scrivere articoli per il nostro giornale ma ne ha ispirato la nascita e soprattutto ha dato la spinta ideale che ha portato la Vigna a compiere vent'anni. Di Damiano tutti ricordiamo l'umiltà e l'impegno. Un ragazzo che non metteva in piazza le cose belle che faceva ma che le faceva perché sapeva che era giusto così, che un ragazzo di 18 anni non può fare finta che il mondo intorno non esista per chiudersi nel suo guscio di egoismo.

Alfredo Perin, il "vigile della Canazza" ha collaborato alla Vigna parlando di quello che conosceva bene, le vie del nostro quartiere. Per tanti numeri ci ha raccontato personaggi, storie e luoghi, scrivendo per i lettori le storie spesso sconosciute che stanno dietro il nome di una via. Alfredo, un'altra persona umile e semplice che ha deciso di aiutare gli altri e nel suo lavoro gli capitava spesso di dare una mano, come poteva e come sapeva, niente di meno di quello che ogni buon cristiano è chiamato a fare.

Grazie Damiano e grazie Alfredo, continuate, per favore, a leggere la Vigna e guardare alla sua redazione con un occhio di riguardo: accompagnateci al centesimo compleanno!

# Cari lettori della Vigna sul Colle

Quanti anni sono passati dall'ultima, ma soprattutto dalla prima volta che ho scritto queste parole.

Voglio da subito ringraziare gli attuali redattori della Vigna che, richiedendomi la stesura di memorie e aneddoti legati alla mia esperienza di redattore del giornalino parrocchiale, mi hanno permesso di far riaffiorare alla mente circostanze ed eventi unici ed irripetibili.

Per scrivere questo pezzo, avevo in mente di sfogliare velocemente i numeri della Vigna che ho conservato, ma, senza neanche accorgermi, mi sono ritrovato a passare quasi un'intera mattinata a leggere articoli di vecchi amici, vignette e scoop che negli anni di redazione abbiamo collezionato.

Ad un certo punto, con grande emozione, mi sono trovato in mano un pezzo storico: il primo numero dell'anno IV, ossia l'inizio della mia avventura da redattore della Vigna.

Aprendolo ho letto in prima pagina i nomi che assieme a me, componevano quella fantastica redazione: Pietro Cava, Andrea Rossetti, Lorenzo Roberti, Matteo Quaglia, Lorenzo Aquilar, Roberto Ghizzo, Ales-

sandra Farina, Silvia Perfetti, Roberta Cristallo, Simone Gaudiano, Federico Colombo, Emanuela Lancerotto, Barbara Nerviani, Pietro Cuoti, Michela Allieri, Chiara Telsi, tutti capeggiati dal mitico capo-redattore e co-fondatore della Vigna, Michele Cattaneo.

Correva l'anno 1994, io ero al primo anno di liceo e, non ci potevo credere, il primo articolo da redattore fu proprio la descrizione del mio primo giorno di scuola... Ne sono passati di anni.

Il numero di redattori vi sembrerà veramente importante se non eccessivo, ma dovete sapere che proprio allora la Vigna riprendeva il suo corso dopo diversi mesi di pausa. Infatti per varie vicissitudini, il vecchio gruppo di fondatori aveva un po' mollato gli ormeggi ed un nuovo arrembante gruppo di giovani della parrocchia, tra i 14 e i 18 anni, grazie soprattutto alla guida di Michele, riprendeva la loro iniziativa con entusiasmo e passione. Ovviamente negli anni successivi, come spesso accade, ci fu una notevole scrematura e la redazione in poco tempo assunse

**n. speciale**

*Di  
Fabio  
Meneghin*

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
6**

*Di  
Fabio  
Meneghin*

la fisionomia definitiva che rimase tale per diverso tempo, almeno fino a che anche Michele, concluso il suo percorso di guida, ci abbandonò.

Mi è difficile sintetizzare qui, in poche righe, i tantissimi momenti belli e memorabili. Per noi, che eravamo amici anche fuori le mura dell'oratorio, quello di far parte della redazione era un modo per trovarsi, uscire di casa e rendere un servizio utile alla comunità. Passavamo diverse sere assieme, a stendere il programma, a scrivere i pezzi e, soprattutto, a litigare con computer obsoleti e stampanti sempre in panne.

Ricordo che la Vigna all'inizio era una collage di articoli e rubriche, tra cui "mistero ed occultismo", "calcio Canazza", "musica, cinema e cultura", "ricette", "giochi informatici" ed altre che hanno avuto alternata fortuna.

Ci furono dei momenti anche di alto livello giornalistico: interviste ad assessori (in un'occasione finimmo pure sul *Giorno* e la *Prealpina* a causa del rifiuto da parte di uno di loro di ricevere una nostra delegazione; in seguito, stranamente, fummo accolti calorosamente ed ottenemmo la nostra intervista), al Cardinal Martini in visita alla nostra comunità, ma anche inchieste soprattutto riguardanti problematiche del nostro quartiere (verde pubblico, disagio giovanile, viabilità, progetti edilizi,

associazioni di volontariato) e dell'intera città. Per migliorare la qualità del nostro periodico, partecipammo anche ad un corso intensivo diretto da Gianni Borsa, un giornalista affermato del *Luce* che ci diede molti utili consigli.

Ma soprattutto ci furono tantissimi momenti divertenti: gli immane ritardi nella consegna degli articoli, le serate passate con le mani sporche di inchiostro per finire in tempo la stampa, le censure di don Lucio alle vignette non "vaticanly-correct", le misteriose scomparse di crociffe.

Insomma per me, ma, sono sicuro, per tutti noi, la Vigna è stata un'esperienza incredibile, che ci ha fatto crescere molto e che ci ha permesso di rimanere in un ambiente sicuro e protetto per tanti anni. Sono certo che la Vigna, in termini di gratificazione e soddisfazione, sa restituire in abbondanza rispetto al tempo dedicato a crearla.

Dunque, giovani redattori e affezionati lettori, non dimenticate mai di continuare a scrivere e leggere il futuro della Vigna sul Colle e della sua comunità.

# La voce dei redattori

Nome e Cognome Rosangela Mendicino

Data di nascita 29 gennaio 1983

**Quando hai iniziato a scrivere per la vigna:** l'anno preciso non lo ricordo, comunque intorno alla 3<sup>a</sup> 4<sup>a</sup> superiore, quindi ormai 9 anni fa...

**Cosa ti ha spinto a farlo:** la "vecchia leva" aveva bisogno di nuove forze e così noi giovincelli siamo entrati nel team per imparare e continuare la tradizione giornalistica della parrocchia.

**Come ti trovavi con i tuoi "colleghi":** i gruppi con i quali ho collaborato sono stati diversi... in ogni caso mi sono sempre trovata bene con tutti. In particolare era bello trovarsi con delle persone per raggiungere un obiettivo comune. La redazione si trovava ogni settimana per decidere gli argomenti da trattare, dividerci il lavoro da fare, e stampare le copie: il tutto in un bel clima di collaborazione e divertimento. Tutto questo mi ha permesso di instaurare dei bei rapporti di amicizia e di avere anche un occhio privilegiato sui fatti della parrocchia e della città in generale.



**n. speciale**

*Di  
Rosangela  
Mendicino*

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
8**

## **n. speciale**

*Di  
Laura  
Rossetti*

Ricordi un momento particolarmente significativo/divertente della vostra redazione: in particolare ricordo come evento significativo quello dell'intervista al cardinale Carlo Maria Martini venuto nella nostra parrocchia sia per consacrare la chiesa sia per la visita pastorale. Durante la seconda visita io, Valentina e Paola eravamo addette all'intervista super emozionata nel partecipare in prima linea ad un evento così importante per la nostra parrocchia!

Voglio concludere la mia intervista spronando le nuove generazioni a sfruttare al meglio questo strumento che rende noi giovani protagonisti della nostra storia in modo divertente ma allo stesso tempo impegnato e serio! é una grande opportunità quella di poter fare sentire la nostra voce e di dare voce alle diverse attività del nostro territorio. Forza ragazzi continuate così!!

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
9**

# Ricordi..

n. speciale

**Nome e Cognome**  
Laura Rossetti

**Data di nascita**  
17 agosto 1983

**Quando hai iniziato a scrivere per la vigna:** di preciso non mi ricordo



quando ho iniziato e quando ho finito....di sicuro tra gli ultimi anni in cui frequentavo le superiori e i primi dell'università.

**Cosa ti ha spinto a farlo:** il fatto che le mie amiche lo facessero già....le mie migliori amiche!!! Eravamo un gruppo molto unito, era bello e divertente, ma soprattutto avevamo una scusa per uscire e trovarci tutti insieme!

**Come ti trovavi con i tuoi "colleghi":** mi trovavo benissimo, era bello proprio perché c'erano anche loro.

**Ricordi un momento particolarmente significativo/divertente della vostra redazione:** le corse all'ultimo giorno prima di stampare per cercare immagini, scrivere articoli.....

LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
10

*Di  
Francesca  
Conti,  
Stefania  
Barlocco*

# Lo strano percorso

Proprio poco tempo fa, in cerca di idee per questo articolo, stavamo sfogliando le copie del 2007, anno in cui abbiamo fatto rinascere il giornalino grazie a un gruppo di adolescenti volenterosi, e le differenze che si possono notare tra i vari numeri sono molte: a partire dai primi, quando eravamo ancora giovani giornalisti in erba, fino agli ultimi nei quali abbiamo cercato di trattare sempre argomenti di diverso genere.

Inoltre possiamo dire che perfino all'interno della nostra stessa redazione ci sono stati molti cambiamenti in questi tre anni; siamo partiti in 15, qualcuno ci ha abbandonato all'inizio di quest'anno e qualcun altro si è aggiunto al gruppo. E ovviamente siamo sempre pronti ad accogliere nuovi giornalisti che hanno voglia di mettersi in gioco con questa esperienza!

Ma come si crea il giornale?

Ognuno di voi, una volta al mese, lo trova fuori dalla chiesa, stampato, rilegato e pronto da leggere. Ma i processi che portano a tutto ciò sono numerosi e la preparazione occupa un mese intero; si parte con una riunione nella quale si stabiliscono gli argomenti da trattare, a ognuno viene assegnato un articolo che può essere sviluppato secondo l'aspetto preferito e viene stabilita una data di consegna (che la maggior parte delle volte non viene mai rispettata).

Quando finalmente riceviamo tutti gli articoli ci tocca il duro compito di leggerli per poi poterli impaginare attraverso il modello preimpostato sul computer, con la grafica che conoscete e che vi permette di distinguerlo dagli altri giornali.

Ma il lavoro non è ancora finito: bisogna stampare l'originale per poi fare le copie (ben 130!) di ogni foglio, fronte e retro.

Infine, ci si trova il pomeriggio della data di uscita per mettere insieme i fogli, pinzarli e disporli nell'atrio della chiesa, dividendo e ordinando le copie degli abbonati da quelle libere.

Così ora siete a conoscenza dei retroscena della "Vigna".

Concludiamo con una anticipazione sui prossimi numeri: li troverete con una nuova grafica, speriamo migliore e più efficace.

# Testimonianze

Salve,  
sono Davide Ariodanti, scrittore per la vigna sul colle.

Forse vi ricorderete di me per articoli come l'editoriale del numero di novembre" o "Calciopoli: la verità dietro la Juve", ma oggi vi parlerò di qualcosa che entusiasmerà molto voi lettori: me!



Ho iniziato a scrivere per questo giornale non appena ho saputo che l'oratorio aveva un giornale che aveva dovuto abbandonare le rotative, ma non so cosa mi ha spinto a farlo, forse qualcosa dentro di me voleva la rinascita del giornale, forse era l'emozione, non lo so, ma sta di fatto che ho accettato con entusiasmo.

Tra noi giornalisti della vigna c'è una buona aria di amicizia e c'è molta disposizione ad aiutare quelli che hanno problemi a scrivere perché senza idee, e assolutamente non si prova invidia per quelli più bravi: mi adorano tutti. Mi ricorderò sempre quando dovevamo impaginare un numero della vigna e, mentre aspettavamo la Ste e la Fra, io e altri due amici che non posso nominare, per non farli andare nei guai ... io, Niccolò e Mattia Barlocco decidemmo di mettere tutti i pezzi di bambù in corridoio per fare inciampare le nostre direttrici, ma ci inciampò il Don... lo tirammo su, mettemmo a posto tutto e cominciammo a impaginare ... ma forse mi sono dilungato troppo ... comunque spero che vi sia piaciuto leggere questo aneddoto e di ricordarvelo in futuro.

Da Davide Ariodanti è tutto, a voi la lettura del prossimo articolo!

**n. speciale**

*Di  
Davide  
Ariodanti*

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
12**

## **n. speciale**

**Nome e cognome**  
Giulio Barbui

**Data di nascita**  
24 marzo 1998

**Quando hai iniziato a scrivere per la vigna?**  
l'anno scorso



**Cosa ti ha spinto a farlo?**  
Il fatto che c'era un mio amico che già ne faceva parte e che conoscevo tutti i redattori.

**Come ti trovi con i tuoi "colleghi"?**  
Mi trovo molto bene con ognuno di loro, è un bel gruppo!

**Ricordi un momento particolare?**  
Sì, le pizzate! Sono sempre molto divertenti ed è un modo per passare la serata insieme.

**Nome e cognome**  
Alessandra Scarpa

**Data di nascita**  
17 marzo 1996

**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**  
dal 2008



**Cosa ti ha spinto a farlo?**  
Volevo fare una nuova esperienza all'interno dell'oratorio e per poter esprimere le mie idee e farle conoscere.

**Ricordi un momento particolare?** Sì, quando abbiamo scattato le foto per fare il calendario, l'anno scorso...è stato molto divertente!

**Nome e cognome**  
Niccolò Panaino

**Data di nascita**  
29 aprile 1993

**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**

Quattro anni fa con Guido e Arturo, la redazione precedente alla nostra, ma poi purtroppo nessuno di loro aveva tempo abbastanza per portare avanti il giornale

**Cosa ti ha spinto a farlo?**

Per curiosità, poi ho visto che mi piaceva e insieme a un gruppo di ragazzi della mia età abbiamo deciso di continuare a scrivere

**Ricordi un momento particolare?** Le pizzate, oltre a mangiare è un momento per stare insieme...senza lavorare!



**Nome e cognome**  
Emilia Scarpa

**Data di nascita**  
26 aprile 1993

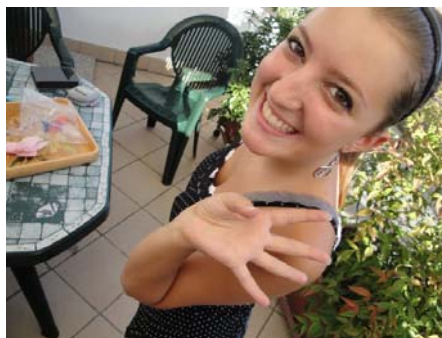
**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**  
tre anni fa

**Cosa ti ha spinto a farlo?**

Ho iniziato a scrivere sotto richiesta di Niccolò, poi mi sono trovata molto bene con il gruppo e ho deciso di continuare a scrivere

**Ricordi un momento particolare?**

Sì, quando la Stefy dopo una riunione esasperante si è arrabbiata e si è messa a urlare, diventando tutta rossa...è stato divertentissimo!



**n. speciale**

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
14**

## **n. speciale**

**Nome e cognome**  
Francesco D'Angelo

**Data di nascita**  
16 luglio 1997

**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**

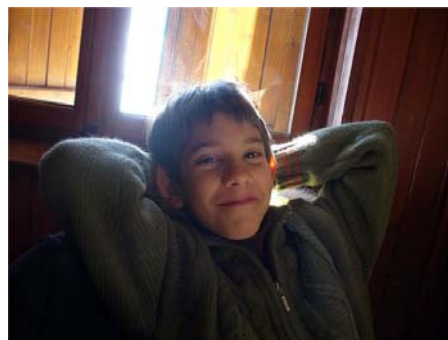
Il mio primo articolo è stato pubblicato sul mese di maggio dell'anno scorso e avevo parlato della gita al monastero di Ghiffa.

**Cosa ti ha spinto a farlo?**

Ho iniziato a scrivere tanto per provare, per passare del tempo, poi ho visto che è divertente e che mi piace scrivere articoli, soprattutto usando il computer e non a mano

**Ricordi un momento particolare?**

Sì, le battaglie con i bastoni che ci sono nell'aula della Vigna (e che vengono usati per i giochi dell'oratorio) durante le riunioni



**Nome e cognome**  
Buccoliero Matteo

**Data di nascita**  
6 ottobre 1994

**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**

subito appena aperta la nuova redazione

**Cosa ti ha spinto a farlo?**

non saprei di preciso, penso soprattutto perché è un modo per fare un tipo di esperienza diversa dal solito e poi con i miei compagni mi trovo molto bene

**Ricordi un momento particolare?**

Sì, le riunioni che dovrebbero essere un momento utile per organizzarci e invece la maggior parte delle volte si finisce sempre per far "casino" e chiacchierare tra di noi.



Mi chiamo Francesco Raffaelli e sono nato il 13 luglio del 1996. Ho iniziato a far parte della redazione di questo giornale nel 2007 circa, quando ne è entrata anche Alessandra; è stata lei a spingermi per entrare e io ho accettato subito e volentieri: avrei avuto un modo carino per stare in gruppo, un hobby sano per i tempi morti, avrei fatto qualcosa di utile e soprattutto sapevo già che mi sarebbe piaciuto scrivere per "dire la mia". Nel gruppo della redazione mi sono sempre trovato bene e i momenti da ricordare sono tanti...tutte le pizzate meriterebbero di essere ricordate...



**Nome e cognome**

Mattia Barlocco

**Data di nascita**

27 agosto 1993

**Quando hai iniziato a scrivere per "La Vigna"?**

Tre anni fa, appena abbiamo deciso di far ripartire il giornale

**Cosa ti ha spinto a farlo?**

L'idea di scrivere per un giornale mi allettava, soprattutto i soldi, che purtroppo non sono mai arrivati...

**Ricordi un momento particolare?**

Sì, le pizzate perché siamo sempre tutti insieme



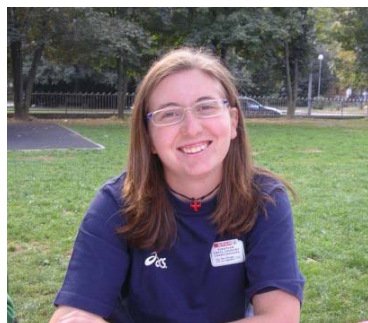
**n. speciale**

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
16**

*Di  
Emilia  
Scarpa,  
Niccolò  
Panaino*

# Intervista doppia

Vi proponiamo un'altra intervista doppia alle nostre redattrici!



Nome	Stefania	Francesca
Cognome	Barlocco	Conti
Età	81 meno 60	Radice quadrata di 441 (fatevi aiutare dalla Ste se non riuscite a risolverla)
Scuola	Bicocca-Matematica	Cattolica-Scienze linguistiche
Come hai conosciuto la Fra/ la ste?	All'asilo	All'asilo
Esperienza oratoriale	Come tutti i bambini non volevo andare all'oratorio, mi è piaciuto molto fare l'animatrice e ho continuato, come capo redattrice all'inizio ero titubante ma poi ho accettato	Da bambina neanche io volevo giocare, come animatrice è stato difficile iniziare (avevo 16 anni) ma poi mi è piaciuto. Da capo redattore sto bene, anche se non è facile organizzare tutto da sola con la Ste.
Sei contenta dei redattori?	Sì è un bel gruppo!	Sì sono contenta
Ragioni per cui vi arrabbiate di più?	Quando non ascoltano e non leggono la vigna	Poca puntualità e scarsa presenza alle riunioni

Cosa vi unisce?	L'amicizia creatasi durante l'oratorio	Siamo una l'opposto dell'altra
Avete visitato paesi stranieri?	Francia, Inghilterra, Germania , Spagna, Grecia, Belgio , Svizzera e Austria	Perù, Singapore, Scozia, Irlanda, Germania , Spagna, Grecia ,Inghilterra, Francia, Belgio e altri
Sogno nel cassetto?	Eheh tanti ... uno sarebbe quello di andare in Perù a visitare le rovine dei popoli precolombiani	Viaggio Coast to Coast degli Stati Uniti, dalla costa del Pacifico a quella dell'Atlantico
Uomo/Uomini dello spettacolo preferito/i	Orlando Bloom, Jonhny Deep, Brad Pit e Roberto Benigni	Roberto Benigni e George Clooney ( sei arrivata tardi Fra c'è già la Canalis che gli basta e avanza)
Consigli per i lettori?	Rispondere più spesso e partecipare più attivamente	Rispondere più spesso e partecipare più attivamente
Materia preferita-odiata da sempre?	Odiata: Italiano e latino Preferita: Matematica	Odiata: Filosofia e Latino Preferita: Matematica, Inglese e Spagnolo
Cosa più trasgressiva mai fatta?	Andare in macchina con Ferrari facendo la discesa dei Ronchi con la 500...(ahah)	Si avvale della facoltà di non rispondere
La persona più importante della tua famiglia?	Tutti e 3	Tutti e 3
Voto più basso-alto mai ricevuto?	2,5 in Latino 10 in matematica	3 in storia dell'arte 10 in Matematica
Velocità massima raggiunta su un mezzo?	70km/h (non sono mai andata in autostrada)-.-.-.-	Non guarda il tachimetro
Cosa ci deve essere per forza in camera tua?	Una lampada per leggere la sera	Tutto ciò che può essere utile

**n. speciale**

*Di  
Emilia  
Scarpa,  
Niccolò  
Panaino*

**LA VIGNA  
SUL  
COLLE  
18**

# Ringraziamenti

Sfogliando questo numero avete potuto ripercorrere la storia de "La Vigna sul Colle", dal suo inizio fino ad oggi.

Vogliamo ringraziare in particolare i "vecchi" redattori che nonostante i loro impegni si sono resi disponibili per aiutarci a creare questa edizione speciale, scrivendo articoli, dandoci idee e consigli.

Ringraziamo anche i nostri giornalisti attuali che nonostante ci fanno disperare, sono rimasti fedeli a questo impegno e stanno continuando a scrivere per voi da tre anni.

Speriamo che la Vigna possa continuare a vivere per molti anni, che ci siano sempre persone con la voglia di portare avanti questo progetto iniziato venti anni fa da un gruppo di ragazzi dell'oratorio proprio come noi, e non si sa mai che tra vent'anni verrà chiesto anche a noi di riportare la nostra testimonianza!

Francesca e Stefania

# LA VIGNA SUL COLLE



**LA VIGNA SUL COLLE  
AUGURA A TUTTI I SUOI LETTORI  
UN FELICE NATALE E UN SERENO 2010**